



มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร คณะศึกษาศาสตร์

ภาษาและหลักการเขียน เพื่อการสื่อสาร



302.2244
ค17ก

อวยพร พาณิช และคณะ



สารบัญ

	หน้า
คำนำ	
บทที่ 1	
ภาษาเพื่อการสื่อสาร	1
ภาษาสัมพันธ์กับการสื่อสารอย่างไร	2
ลักษณะต่าง ๆ ของภาษาในการสื่อสาร	5
ภาษานิติศาสตร์	14
ภาษาของช่องทางการสื่อสาร	14
ภาษาของรูปแบบการสื่อสาร	14
สารสนเทศของภาษาสื่อ : เพื่อเป้าหมายของการสื่อสารระหว่างมนุษย์	19
กระบวนการเสพสาร คือ การอ่าน การฟัง และการดูในการสื่อสาร	25
ทฤษฎีการฟัง	31
ทฤษฎีการอ่าน	39
คนอ่าน นักเขียน และหนังสือ	50
บทความ : ภาษาไทยอิเล็กทรอนิกส์	55

บทที่ 2

ภาษากับความคิดในกระบวนการสื่อสาร	87
ความเท่า	87
ความสำคัญของภาษาในฐานะสื่อกลางของความคิด และอารมณ์ความรู้สึก	88
ภาษาทางนิเทศศาสตร์ในกระบวนการสื่อสารทางสังคม	90
ภาษาในฐานะกรอบของความคิดในการสะท้อนสังคม	93
ทฤษฎีแนวคิดกับภาษาทางนิเทศศาสตร์	97
ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา และวิธีการนำเสนอความคิด ของนักนิเทศศาสตร์	103
ตัวอย่างวิธีคิดแนวจิตนิยม	110
ตัวอย่างวิธีคิดแนวเหตุผลนิยม	126
ตัวอย่างวิธีคิดแนวประจักษ์นิยม	137

บทที่ 3

ภาษากับวัฒนธรรม	145
วัฒนธรรมคืออะไร	146
วัฒนธรรมสื่อในสังคมไทย	147
ความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรม	148
องค์ประกอบที่ทำให้คนไทยใช้ภาษาแตกต่างกัน	152
ตัวอย่างบทความ : วัฒนธรรมในการใช้ภาษา	155

บทที่ 4

* ภาษากับการเขียน	163
การเขียนเพื่อการสื่อสาร	164
ก่อนการเขียนเพื่อการสื่อสาร	165
 ระหว่างการเขียนเพื่อการสื่อสาร	166
หลังการเขียนเพื่อการสื่อสาร	169
การเขียนย่อหน้า	169
ขั้นตอนของการสร้างย่อหน้า	173
ย่อหน้าจำเป็นสำหรับงานสื่อสารอย่างไร	177
\ การเขียนตามวัตถุประสงค์ต่าง ๆ	179
\ การเขียนเพื่อให้ข้อมูลข่าวสาร	179
\ การเขียนเพื่อจูงใจหรือโน้มน้าวใจ	181
\ การเขียนเพื่อให้ความบันเทิง	185

บทที่ 5

การเขียนงานสื่อสารลักษณะต่าง ๆ	189
\ การเขียนงานสื่อสารในเชิงสารัตถคติ	191
การเขียนรายงานหรือตำราทางวิชาการ	191
การเขียนข่าว	198
\ ตัวอย่างข่าวหนังสือพิมพ์	211
\ ตัวอย่างข่าววิทยุกระจายเสียง	214
ตัวอย่างการเขียนข่าวแบบพีระมิดหัวตั้ง	216
ตัวอย่างการเขียนข่าวแบบพีระมิดหัวกลับ	218

การเขียนบทความและบทวิเคราะห์	219
การเขียนสารคดี	232
ตัวอย่างสารคดีปुरुชนวิสัย	240
ตัวอย่างสารคดีชีวประวัติ	245
การเขียนนำเสนอความคิดรวบยอดหรือข้อความสั้น ๆ	251
การเขียนคำขวัญ	256
การตั้งชื่อ	267
ภาษาพูดหัวข่าวหนังสือพิมพ์ในปัจจุบัน	276
การเขียนงานสื่อสารในเชิงบันเทิงคดีและสร้างสรรค์จินตนาการ	281
การเขียนบทร้อยกรอง	293
การเขียนเรื่องสั้น	308
การเขียนนวนิยาย	322
การเขียนบทละคร	333
วรรณกรรมสื่ออารมณ์ขัน	345
บรรณานุกรม	359